

# André Mazeyrie, carnet d'un médecin dans la Guerre 1914-1918

Du 1<sup>er</sup> octobre 2015 au 30 juin 2016

---

## ➤ Présentation de l'exposition

**Cette exposition, prêtée par le Musée des armes de Tulle, met en lumière le parcours d'André Mazeyrie (1876-1953), médecin mobilisé pendant le premier conflit mondial, à travers son carnet de dessins originaux.**

André Mazeyrie, de son vrai nom Jean George Mazeyrie, médecin originaire de Tulle, est mobilisé dans le conflit dès 1914, à l'âge de 38 ans. En octobre 1914, il se porte volontaire dans le service armée et il rejoint l'armée territoriale en tant que médecin aide-major de deuxième classe. Au printemps 1915, il est affecté au 21<sup>e</sup> Régiment d'Artillerie d'Angoulême et part rejoindre le front des Vosges où il participe aux combats de la Vallée de la Fecht. Il obtient notamment une citation à l'ordre pour avoir assuré l'évacuation des blessés sous le feu de l'ennemi, avant d'être affecté deux ans plus tard à l'arrière dans les hôpitaux temporaires de la Marne et de l'Aisne.

André Mazeyrie dessine tout au long du conflit. Fils d'une famille d'imprimeurs, il cultive cet art en autodidacte depuis ses études en médecine. L'expérience de la guerre lui fournit alors une abondante matière en observation. Ses dessins réalisés à l'encre rehaussée d'aquarelle montrent les paysages traversés et les hommes rencontrés. Après la guerre, ils sont rassemblés dans un album intitulé 'Croquis de Guerre', aujourd'hui entièrement numérisé.



*Soldat armé*  
Dessin à l'encre  
Attribué à André Mazeyrie

Les **dessins présentés sont accompagnés de panneaux d'exposition** qui retracent le parcours de ce médecin et le contexte historique dans lesquels ils ont été réalisés. Les dessins, de l'album *Croquis de guerre* numérisés projetés, présentent les images poignantes des blessés, des poilus dans les tranchées, des prisonniers de guerre ou bien encore des villes dévastées.



*Soldat blessé*  
Dessin à l'encre  
Attribué à André Mazeyrie

Dans une deuxième partie de l'exposition, une salle est consacrée aux **objets médicaux de la guerre 14-18** ; des objets, d'exception et rares, prêtés par le Centre hospitalier de Tulle. Ils permettent de comprendre les soins attribués aux soldats blessés et leurs souffrances. Un brancard, des attèles, des bocks à lavement, des instruments chirurgicaux entre autres sont présentés et mis en valeur pour mieux appréhender l'histoire de la médecine durant le conflit.



Photographie d'un blessé portant un masque d'Ombredanne

### ➤ Animations pédagogiques

**Le service pédagogique du musée propose des animations gratuites autour de l'exposition pour les premiers et seconds degrés.**

- **Ecoles élémentaires (cycle 3)** : Les enfants peuvent découvrir l'exposition accompagnés d'un médiateur culturel, après la visite ils réalisent un dessin au fusain ou à l'encre de Chine inspiré de leur parcours.
- **Collèges et Lycées** : Visite guidée de l'exposition (environ 1h) suivie d'un questionnaire ou d'un atelier dessin.

Renseignements et réservations :

Muriel Champeymont  
Responsable du service éducatif  
muriel\_champeymont@ville-limoges.fr  
05 55 45 84 43