



## DOSSIER DE PRESSE

**musée**  
DES ARMES DE TULLE

# DES TRANCHÉES AU MUSÉE

**L'AVENTURE DU FUSIL LEBEL**  
À TRAVERS LES COLLECTIONS DU MUSÉE DES ARMES



**23 JANVIER**

**▶ 15 JUN 2015**

<http://culture.ville-tulle.fr>

Copyright by Ville de Tulle - 2015



## *Des tranchées au musée, l'aventure du fusil Lebel à travers les collections du musée des Armes*

### ▪ Le sujet de l'exposition

Arme de base du fantassin français pendant de nombreuses années, le fusil dit Lebel est aujourd'hui inévitablement associé au premier conflit mondial et aux poilus sortant des tranchées, baïonnette au canon. Son histoire commence pourtant presque 30 ans plus tôt.

Concentré de technicité et fierté de l'armée française à sa sortie en 1886, produit au cœur de la course à l'armement que se livrent les grandes puissances européennes au cours des XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles, il est présenté comme l'arme de la revanche de la guerre de 1870. Premier fusil réglementaire à répétition de l'armée française, il multiplie alors les superlatifs malgré sa conception réalisée en un temps record.

Sa production à plus de 3 millions d'exemplaires bascule définitivement les manufactures, obligées de réadapter leurs outils et méthodes comme de transformer les sites de fabrication, dans l'ère de l'industrialisation et de la production de masse. Mais le fusil révèle certains défauts nécessitant plusieurs modifications de l'arme dont une en 1893. C'est ce fusil, dit Lebel 1886 modifié 1893, qui équipera dans un premier temps tous les soldats de l'infanterie française lors de la première Guerre Mondiale au milieu d'un armement diversifié, constitué d'autres fusils de tranchée et mitrailleurs, de grenades, mitrailleuses ou encore de mortiers.

Cette exposition retrace, à partir des fusils Lebel conservés dans les collections du musée des Armes de Tulle, l'aventure technique et historique de cette arme pour en comprendre à la fois la longévité et le statut d'arme emblématique. L'exposition sera inaugurée le **vendredi 23 janvier à 17h30** et présentée au musée des Armes de Tulle du 23 janvier au 15 juin 2015.



**Détail du marquage sur le boîtier de culasse d'un fusil Lebel modèle 1886**  
Fabriqué à la Manufacture d'Armes de Saint-Etienne  
n°inv. TAF. 2004.0.4.1  
© cliché F. Barrat-Arnal, ville de Tulle

## ■ Le contenu de l'exposition

L'exposition est construite autour des exemplaires d'armes à système dit Lebel de la collection du musée qui, pour certains n'avaient encore jamais été présentés au public. Elle s'accompagne également de 7 panneaux qui détaillent l'histoire et l'évolution de cette arme particulièrement utilisée par l'infanterie française lors du premier conflit mondial. L'exposition est complétée par un prêt de trois fusils factices, utilisés dans le cadre de l'instruction des bataillons scolaires, provenant du Musée Nivernais de l'Education.



**Un groupe de poilus au début de la guerre. Devant eux, leurs fusils Lebel placés en faisceaux.** (cliché collection M.Croise)

### **Panneau 1 : Janvier-Mai 1886 : d'un ordre du Ministre de la Guerre à la mise au point d'un nouveau fusil réglementaire**

En 1884, l'Allemagne lance la production d'un nouveau fusil réglementaire le Mauser 71-84. L'Etat-major français décide dès lors de faire étudier, par une commission d'ingénieurs un nouveau fusil à répétition pour remplacer le fusil réglementaire Gras 1874 utilisé notamment au cours des guerres de colonisation. L'attente autour de cette arme est énorme et l'adoption officielle du fusil modèle 1886, sous l'impulsion du général Boulanger alors ministre de la guerre est finalement actée le 22 avril 1887. La France possède, à ce moment, le meilleur fusil du monde. Il faut désormais le produire à grande échelle pour équiper l'infanterie française.

### **Panneau 2 : Une arme, condensé d'innovations**

En dépit d'un système déjà daté, l'adoption du fusil Lebel par la France en fait la première nation à posséder une arme à répétition de petit calibre à poudre sans fumée. Trois raisons qui en font alors une arme exceptionnelle et admirée par les soldats. En 1887, l'Allemagne découvre à sa grande stupéfaction les qualités du Lebel, bien supérieur au fusil Mauser Gewehr71/84. Mais dix

ans plus tard, la recherche allemande aboutit au fameux Mauser 98 considéré comme le meilleur fusil à verrou du monde...

### **Panneau 3 : Le fusil Lebel projette les manufactures d'armes dans l'ère industrielle**

Persuadé de tenir l'arme de la revanche, le général Boulanger ordonne la fabrication d'un million de fusils pour le 1er mai de l'année 1887. Le Colonel-inspecteur des manufactures et les trois directeurs établissent les états de prévision, afin d'acquérir les moyens exceptionnels nécessaires à la fabrication intensive demandée par le ministre. La fabrication du nouveau fusil à répétition Lebel bénéficia de l'accumulation de richesses technologiques, des progrès constants de la métallurgie et du perfectionnement de l'organisation du travail. À la cadence effrénée de cinq fusils à la minute, trois millions de fusils Lebel sont ainsi produits en 6 ans, permettant de réaliser l'objectif du « brav'général » dans les temps...

### **Panneau 4 : Des modifications nécessaires et nombreuses**

Le fusil Lebel représente un progrès considérable, il est puissant et précis mais sa mise en service à grande échelle avait permis de constater certains défauts majeurs en partie résolus grâce à plusieurs modifications qui expliquent la longévité de l'arme. Parmi elles, celle de 1893 fut la plus importante d'où l'appellation de fusil 1886 M(modifié)1893. Toutefois, malgré ces nombreuses modifications et améliorations, certains défauts ne purent être résolus : son encombrement, son magasin peu pratique à approvisionner, sa difficulté à être nettoyé facilement... Il faudra attendre 20 ans pour que soit mise au point une arme « moderne » adoptant le système Mauser mis en service 40 ans plus tôt en Allemagne : ce sera le fusil MAS 1936.

### **Panneau 5 : Préparer la jeunesse à la revanche : la carabine scolaire de type Lebel**

L'exorcisme de la défaite de 1870, ressentie comme une humiliation nationale, a été l'une des préoccupations de la République de 1870 à 1900. Cet espoir de revanche par les enfants est soigneusement préparé. Les récits patriotiques sur la guerre, les chants composés à cette période exaltent le courage, la bravoure, le sens du devoir et entraînent les jeunes enfants à devenir de bons républicains au service de leur pays. Ainsi tous, les gouvernements, l'école, les bataillons scolaires, les sociétés de tir et de préparation militaire ont participé à entretenir un patriotisme populaire dont le Lebel est l'un des symboles. Il trouvera son expression dans l'union sacrée d'août 1914.

### **Panneau 6 : Le fusil Lebel pendant la première Guerre Mondiale**

Le Lebel connut son baptême du feu à l'occasion de la répression de grèves ouvrières dans le Nord, puis fut employé dans les colonies françaises d'Afrique et lors de la révolte des Boxers en Chine. Mais, c'est au cours de la première Guerre Mondiale qu'il passe à la postérité. Toutefois, la carrière du fusil Lebel ne s'arrête pas à la fin de celle-ci. On le retrouve encore pendant la deuxième Guerre Mondiale chez les unités de réserve, mais également sous sa forme de lance-grenade dans les demi-groupes de combat. Equipant les FFI jusqu'en 1945, il terminera finalement sa carrière en Algérie dans les années 1960.

## *Aperçu de quelques armes présentées dans l'exposition*



### **Fusil Lebel modèle 86 M93**

Manufacture d'Armes de Tulle

N° inventaire T.AF.2004.0.2.1

© Cliché Franck Barrat-Arnal, ville de Tulle



### **Fusil Lebel modèle 86 M93**

Manufacture d'Armes de Saint Etienne

Crosse gravée

Les inscriptions en écriture arabe sur la crosse de ce fusil témoignent de l'utilisation tardive du fusil Lebel dans le contexte de la guerre d'Algérie.

N° inventaire T.AF.2007.4.12

© Cliché Franck Barrat-Arnal, ville de Tulle



### **Fusil d'essai Lebel modèle 86 M 93 Crusher**

Arme sans culasse. Il s'agit d'un fusil d'essai servant à mesurer les pressions lors du tir.  
Manufacture d'Armes de Tulle  
Donation Cusset, 2006  
N° inventaire T.AF.2006.1.37  
© Cliché Franck Barrat-Arnal, ville de Tulle



**Mousqueton Lebel R35**

Manufacture d'Armes de Tulle

Dans l'entre-deux guerre un essai de rajeunissement du Lebel fut tenté afin de l'adapter à la cartouche de 7,5x58mm. La manufacture d'armes de Tulle proposa alors une modification consistant en un simple raccourcissement de l'arme et permettant de garder la munition originelle.

Donation Musée de la Résistance et de la Déportation de Tulle

N° inventaire : T.AF.2011.1.214

© Cliché Franck Barrat-Arnal, ville de Tulle

## ■ Pour le public autour de l'exposition

### Visites tout public

- Dimanche 1<sup>er</sup> mars à 15h : Visite-démonstration avec la participation des Amis du Patrimoine de l'Armement de Tulle (APAT).
- Dimanche 5 avril à 15h : Les armes de la colonisation et de la décolonisation au musée des Armes.
- Dimanche 3 mai à 15h : Trois siècles d'armement dans les vitrines du musée.
- Dimanche 7 juin à 15h : L'aventure du fusil Lebel, des tranchées au musée.

### Visites pédagogiques pour les écoles primaires, collèges et lycées

Visite et dossier pédagogique pour les enseignants sur demande auprès de :  
Yann BOYER, animateur du Patrimoine des Musées  
05.55.20.28.76 / [yann.boyer@ville-tulle.fr](mailto:yann.boyer@ville-tulle.fr)



Illustration extraite de *La Guerre Documentée*  
© Ville de Tulle

## ***Renseignements pratiques***

### **Réalisation de l'exposition**

L'exposition est réalisée par le Pôle musées de la Ville de Tulle.

### **Commissariat**

Karine Lhomme, attachée de conservation, responsable du Pôle Musées

Yann Boyer, animateur du Patrimoine des Musées

### **Horaires d'ouverture au public**

Ouvert tous les jours sauf le mardi de 13h à 18h00 (jusqu'au 30 avril) et du 1<sup>er</sup> avril au 31 octobre de 10h à 13h et 14h à 18h30.

Fermeture le 1<sup>er</sup> janvier, le 1<sup>er</sup> mai, le jeudi de l'Ascension, le 1<sup>er</sup> novembre et le 25 décembre.

Fermeture hebdomadaire le mardi.

Musée des Armes – 1 rue du 9 juin 44 – 19000 Tulle

Accueil - Renseignements : 05.55.26.22.15

[musee.armes@ville-tulle.fr](mailto:musee.armes@ville-tulle.fr)

### **Contacts**

Flavie FAVARCQ, responsable du service Communication, Ville de Tulle/ 05.55.21.77.02

[flavie.favarcq@ville-tulle.fr](mailto:flavie.favarcq@ville-tulle.fr)

Karine LHOMME, responsable du Pôle musées / 05.55.26.22.05

[karine.lhomme@ville-tulle.fr](mailto:karine.lhomme@ville-tulle.fr)

