

2012 - 2017

Un anniversaire en forme d'hymne à la vie.

5^e ANNIVERSAIRE DU MUSÉE DE LA RÉSISTANCE

L'HUMOUR INTERDIT

Exposition dessins et caricatures de 39-45

Week-end d'animations :
concours de dessins,
simulateur de vol,
spectacle musical...



28 ET 29 JANVIER 2017

RETROUVEZ LE PROGRAMME SUR WWW.VILLE-LIMOGES.FR

Le musée de la Résistance de Limoges s'inscrit sur le temps long de l'Histoire.

Près de 102 000 visiteurs ont franchi sa porte depuis son ouverture le 26 janvier 2012. La Seconde Guerre mondiale, césure sanglante du XX^e siècle, a poussé la violence jusqu'à son paroxysme. Au milieu de cet ouragan de fer et de feu, des hommes et des femmes ont choisi le camp de la liberté dans le plus grand silence et la plus grande solitude au péril de leurs vies. Ils sont morts pour que vive une France libre de se gouverner, de voter, d'écrire, libre de créer, de dessiner car la liberté est la sève des démocraties.

Ce cinquième anniversaire du musée, samedi 28 janvier et dimanche 29 janvier est un hymne à la vie, la vie qui reprend après chaque traumatisme comme a su si bien le faire la société française après les attentats. Le musée propose aux grands comme aux plus petits de nombreuses animations autour de la Résistance au travers du dessin et de l'art en général.

■ DE LA RÉSISTANCE
■ LIMOGES



Quand l'humour s'en allait en guerre !

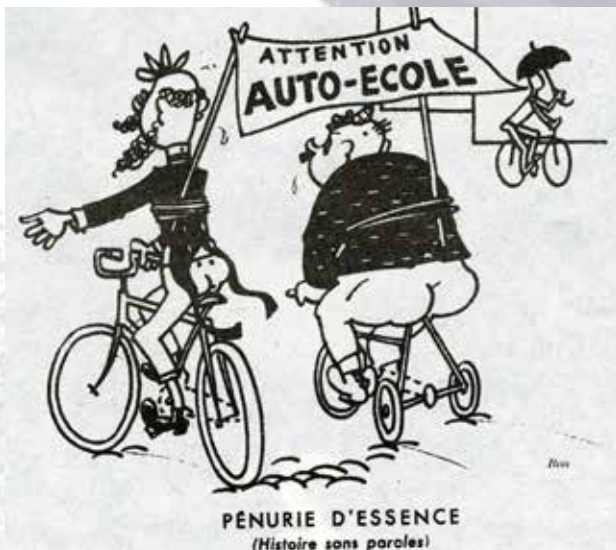


* L'exposition « Humour interdit. Dessins de la Seconde Guerre mondiale », réalisée par le musée départemental de la Résistance et de la Déportation de la Haute-Garonne, est l'occasion de découvrir la place qu'a eu le dessin pendant la Seconde Guerre mondiale. Un constat s'impose : il était partout, il était une arme !

* Le dessin reste une arme puissante aujourd'hui comme le prouveront avec humour le caricaturiste Gérard Gibaud dit Gibo, prix du « crayon de porcelaine » au salon de l'Humour de St-Just-le-Martel en 2016, et le dessinateur de presse Eric Laplace dit Placide. Les visiteurs du musée pourront alors découvrir quelques-uns de leurs plus grand dessins, se faire tirer le portrait, s'essayer au dessin humoristique dans la cadre d'un concours, fabriquer des badges à l'effigie des grands personnages de la Seconde Guerre mondiale. En partenariat avec l'association S^L-Just Culture Loisirs.



©Gérard Gibaud



©Musée départemental de la résistance et de la Déportation de la Haute-Garonne

Rions sous le manteau

* Les élèves du conservatoire de Limoges réaliseront une déambulation musicale et artistique au sein du musée samedi après-midi : extraits d'opéras et d'opérettes, jazz des années 40 et 50, musique de chambre, musiques de films, danse contemporaine et improvisation corporelle...

* Dimanche après-midi, la compagnie Caméléon proposera au travers du spectacle « Y manquait plus qu'ça ! ou l'art de résister » une lecture de textes et de chansons de 1939-1945. Ce spectacle, créé en 2010 à Oradour-sur-Glane révèle la place essentielle de l'art dans la Résistance pendant la Seconde Guerre mondiale. «Y manquait plus qu'ça» joue et chante la droiture de ceux qui surent dire « non », au premier rang desquels Pierre Dac, satiriste à l'irrévérence salvatrice. Signés par ailleurs Montéhus, Aragon, Ferré, Vian, jusqu'à « L'opportuniste » de Jacques Dutronc, les textes et chansons nous amusent et nous amènent à réfléchir. Ce spectacle est dédié à Lucie Aubrac et à tous ceux qui connaissent le prix de la liberté. Réservation conseillée au 05 55 45 84 42 ou musee_resistance@ville-limoges.fr

* Samedi après-midi, les visiteurs pourront découvrir, au travers de l'animation « Je répète : la valise chantera ce soir », en partenariat avec un club de radio-amateurs, l'histoire des radios utilisées pendant la Seconde Guerre mondiale par les opérateurs radio clandestins parachutés en France, qu'ils fussent membres du Special Operations Executive de Churchill (SOE, Bureau des opérations spéciales), de l'Intelligence Service, du MI6 anglais ou du BCRA français.

* Enfin, tout au long du week-end, près de l'avion phare du musée, les visiteurs pourront s'essayer au simulateur de vol.



©Noëlle Ribière



©Éric Laplace

Programme détaillé du weekend

Samedi 28 janvier 2017

Exposition « Humour interdit. Dessins de la Seconde Guerre mondiale » : 10h-18h

Autour de l'exposition

- atelier fabrication de badges : 10h-18h
- concours de dessins : 10h-18h
- exposition de dessins de Gibo et Placide : 10h-18h
- réalisation de caricatures par Gibo et Placide : 10h-12h30, 14h-18h

Animations musicales de 14h à 18h

- 14h à 14h30 : espace C.I.T.E : classe de chant : autour d'extraits d'opéras et d'opérettes
- 14h45 à 14h50 : 1^{er} étage du musée, musique de chambre: Sérénade Trio de Beethoven (violon, alto, guitare)
- 15h à 15h30 : 1^{er} étage du musée, classe de guitare : quelques extraits de musiques de films
- 15h45 à 16h : 2^e étage du musée, musique de chambre : quintette à vent de Danzi
- 16h10 à 16h20 : 2^e étage, musique de chambre : quatuor de cuivre
- 16h30 à 16h40 : 2^e étage, musique de chambre : duo de flûte traversière baroque de Naudot
- 16h45 à 17h45 : espace C.I.T.E : orchestre de jazz : standards et répertoire des années 40 et 50
- Classe d'art dramatique et danse contemporaine

Animation « Je répète : la valise chantera ce soir » : 14h et 16h

Simulateur de vol : 10h-18h

Dimanche 29 janvier 2017

Exposition « Humour interdit. Dessins de la Seconde Guerre mondiale » : 10h-18h

Autour de l'exposition :

- atelier fabrication de badges : 10h-18h
- concours de dessins : 10h-14h, remise des prix à 17h
- exposition de dessins de Gibo et Placide : 10h-12h30
- réalisation de caricatures par Gibo et Placide : 10h-12h30

Spectacle « Y manquait plus qu'ça ! ou l'art de résister » de la compagnie Caméléon : 15h30 - espace C.I.T.E

Réservation conseillée au 05 55 45 84 42 ou musee_resistance@ville-limoges.fr

Simulateur de vol : 10h-18h

